

Отзыв на книгу «Недра духовной культуры горного дела»
И. Д. Кобзона, народного артиста СССР, кавалера знака «Шахтерская слава»

Моей родиной является Донбасс. И кто знает, как сложилась бы моя жизнь, если бы я не родился в этом крупнейшем промышленном регионе с его угольными шахтами, металлургическими заводами, железными дорогами, шахтерскими городами и поселками. Мне, человеку, окончившему горный техникум, приходилось изучать специальную литературу по горному делу, читать книги по истории Донецкого края, смотреть кинофильмы про советских шахтеров, с удовольствием слушать и петь самому шахтерские песни. Но мне еще не довелось читать книгу, в которой бы так разнообразно была освещена богатая история формирования духовной культуры горного дела, охватывающая различные исторические периоды, страны и народы, памятники исторического горняцкого наследия и др.

Горнодобывающая промышленность является основой экономики России. Из всех её отраслей для меня ближе всего угольная промышленность, которая зародилась в Донецком бассейне. И мне очень приятно, что авторы книги уделяют большое внимание культурному наследию региона. В Донбассе родились и работали известные деятели науки, литературы и искусства, которые не только обогатили духовную культуру «Донецкого края», но и внесли огромный вклад в культурную сокровищницу Российской империи, СССР и её бывших республик, вставших на путь самостоятельного развития.

Авторы книги правильно отмечают, что носителями горняцких традиций и хранителями культурного наследия горного дела являются различные объединения горняков, в том числе товарищества и землячества.

Землячество «Донбассовцы Москвы», членом которого являюсь и я, - одно из самых многочисленных и активно действующих общественных Объединений в столице России. И это закономерно: в течение многих лет Донбасс щедро делился с советской и российской столицей профессиональными кадрами, деятелями науки, культуры и искусства. Землячество для меня - как родная семья, вместе с которой я

переживаю и печали, и радости. Выходцев из Донбасса, живущих в Москве, всегда тянет друг к другу. В этом проявляется развитое чувство коллективизма, особо присущее горняцкой профессии, с ее такими главными человеческими качествами, как честность, принципиальность, смелость и отзывчивость.

Мне часто приходится выступать на «Дне шахтера» в Украине и России. Это тоже очень важная и чрезвычайно полезная культурная традиция, которая не даст прервать многовековые культурные связи между братскими народами.

Особенно мне понравилась в этой книге иллюстративная форма изложения материала. Она позволила авторам оживлять те или иные сухие исторические факты, придавая им окраску и колорит своего времени.

Прочитав эту книгу, я желаю авторам продолжения работы над этой интереснейшей темой, чтобы они ещё глубже проникли в недра горняцкой духовной культуры, которые полны богатств!